

TALLER DE CALIFICACIÓN MUESTRA - MARÍA

TAREA 1

T1. FLUIDEZ	0	1	2	3
--------------------	----------	----------	----------	----------

La muestra se sitúa en la banda 3 porque la candidata:

- *Se expresa con fluidez de manera natural, adecuándose con espontaneidad a la situación comunicativa:* “Otra razón que vimos en el texto dos, eh..., es que hemos visto un cambio radical después de la pandemia. Hay muchas personas que se dedicaron, porque trabajaban de casa, no tenían un balance entre el trabajo y la... y el hogar de tiempo libre entonces sabía que muchos tomaban tiempo más corto de del de la comida o extendían sus horas del día, ...eh... para trabajar”.
- *Emplea variaciones de significado para expresar su actitud o matices de significado:* “Y también en la calidad del trabajo”; “y claro, tiene más tiempo libre”.

No se situaría en la banda 2 porque el discurso no se interrumpe en ningún momento y la candidata no solo *se expresa con fluidez, espontaneidad y facilidad*, sino que su fluidez es además *de manera natural*, como se indica en la banda 3.

T1. CORRECCIÓN	0	1	2	3
-----------------------	----------	----------	----------	----------

En esta categoría la muestra se sitúa en la banda 2 porque la candidata no comete errores gramaticales *más allá de pequeñas inconsistencias propias de la improvisación y la lengua oral*. Por tanto, la candidata *mantiene un consistente dominio gramatical* durante esta tarea.

Aunque *no utiliza elementos complejos*, tal y como se indica en el descriptor de la banda 2, la muestra no se situaría en la banda 1 porque este descriptor hace referencia a que los errores que se cometen *son esporádicos y en elementos de cierta complejidad* y, en este caso, la candidata no los comete.

T1. ALCANCE	0	1	2	3
--------------------	----------	----------	----------	----------

La muestra se sitúa en la banda 1 en esta categoría, pues:

- *Su repertorio lingüístico es amplio, lo que le permite expresarse con claridad y con un estilo apropiado:* “A lo mejor se puede ver un poquito abuso del lado de las empresas. Imponiéndoles un poquito más”; “Y claro, ¿cuáles fueron los factores que influían a las personas?”.
- *Aunque en algún momento puntual cometa imprecisiones léxicas o tenga que utilizar circunloquios o buscar expresiones:* “No se ve en el... la productividad de...de sí, del trabajo que hace y efecto... y efectiva..., efectivamente, que hagan el trabajo efectivamente”; “no tenían un *balance entre el trabajo y... y el hogar, de tiempo libre”.

La muestra no se situaría en la banda 2 porque su repertorio no es *muy amplio* y tampoco se observa que la candidata sea *capaz de diferenciar formas lingüísticas para transmitir con precisión matices de sentido, enfatizar, establecer distinciones y evitar la ambigüedad*, tal y como se especifica en el descriptor de la banda 2.

T1. MEDIACIÓN Y CUMPLIMIENTO DE LA TAREA 1	0	1	2	3
---	----------	----------	----------	----------

La muestra calificada se sitúa en la banda 2 porque la candidata *realiza una exposición que sigue los puntos propuestos y en la que transmite información adecuada de todas las fuentes*. Además, la estructura de su discurso es *clara y ordenada*, aunque *con cierta dependencia de los originales*, pues en ocasiones reproduce palabras textuales de algunas de las fuentes.

La muestra no se sitúa en la banda 3 porque la candidata no *cita adecuadamente* las fuentes y su discurso no llega a ser *propio, bien estructurado, cohesionado y fácil de seguir, en el que relaciona las ideas entre sí de forma implícita o explícita* como se hace referencia en el descriptor de la banda 3.

TAREA 2

T2. FLUIDEZ	0	1	2	3
--------------------	----------	----------	----------	----------

La candidata alcanza la calificación de banda 3 en esta categoría porque *se expresa con fluidez de manera natural, adecuándose con espontaneidad a la situación comunicativa*. Además:

- *Emplea variaciones de entonación para expresar su actitud o matices de significado: “Si lo tienen que llevar a casa”; “las leyes laborales en México son muuuy...diferentes (risas)”*.

La muestra no se situaría en la banda 2 porque en la muestra se observa una fluidez no solo con *espontaneidad y facilidad*, sino que además es *natural*, rasgo propio de la banda 3. Por otro lado, las pausas no *interrumpen* el discurso para *ejemplificar o dar explicaciones* como se indica en el descriptor, puesto que el discurso en ningún momento se interrumpe, y las pausas que se aprecian son solo las propias de una entrevista.

T2. CORRECCIÓN	0	1	2	3
-----------------------	----------	----------	----------	----------

La muestra se sitúa en la banda 1 porque la candidata:

- *Mantiene un consistente dominio gramatical: “Yo creo que, como todo, hay siempre el lado bueno y lado malo, igual con la tecnología, claro, la tecnología nos ha ayudado a progresar mucho. Ha ayudado mucho, pero también trae el mal como eso, reducir... puestos de trabajo y los hemos visto en muchas empresas que han tenido que despedir a las personas porque tienen una máquina”*.
- *Los errores que comete son esporádicos y en elementos de cierta complejidad: “Creo que porque ya estamos tan acostumbrados de lunes a viernes y solamente sábado, domingo *fuera un cambio muy difícil para muchas personas”; “entonces a lo mejor ese *fuera un cambio para la sociedad, o a lo mejor, como habíamos dicho antes, la... porque solamente son cuatro días la producción se reduce un poquito, entonces, a lo mejor *fuera a falta de diferentes materiales, se atrasara un poquito”; “ir a *ciertos... oficinas”; “sí, a lo mejor no *fueran porque luego *tuvieran que buscar otros trabajadores”*.

La muestra calificada no se situaría en la banda 0 porque el dominio gramatical no es en *general*, sino *consistente* como indica la banda 1. Por otro lado, tampoco se situaría en la banda 2, ya que no *muestra consistente dominio gramatical incluso cuando utiliza elementos complejos*: como hemos ejemplificado anteriormente, es cierto que comete errores en estos casos.

T2. ALCANCE	0	1	2	3
--------------------	----------	----------	----------	----------

La muestra corresponde a la calificación en la banda 1 porque:

- *Su repertorio lingüístico es amplio, lo que le permite expresarse con claridad y con un estilo apropiado: “A lo mejor se puede ver un poquito abuso del lado de las empresas. Imponiéndoles un poquito más”; “Y claro, ¿cuáles fueron los factores que influían a las personas?”.*
- *Aunque en algún momento puntual cometa imprecisiones léxicas o tenga que utilizar circunloquios o buscar expresiones: “Trabajo *de tiempo completo”; “un tentativo”.*

Sin embargo, no llegaría a situarse en la banda 2 porque *su repertorio lingüístico* no puede considerarse como *muy amplio*. Además, en el descriptor de la banda 2 no se hace referencia a las *imprecisiones léxicas* que sí comete la candidata, tal y como hemos señalado ya.

T2. ENTREVISTA Y CUMPLIMIENTO DE LA TAREA 2	0	1	2	3
--	----------	----------	----------	----------

La candidata se sitúa en la banda 2 de esta categoría porque:

- *Responde a las preguntas de manera clara, espontánea y eficaz sin apoyo del entrevistador: “Claro, y cuando se si es de lunes a viernes y luego, por decir, te llevas a casa, *te usas todo el sábado para hacerlo, solamente te queda el domingo. Entonces, bueno.... Ahora si te lo llevas, bueno, si vas a usar el viernes, por lo menos tienes todavía el sábado y el domingo para disfrutar de tu tiempo libre”.*
- *Amplia, argumenta y desarrolla los temas que le solicita la entrevistadora: “Lo hemos visto en muchas empresas que han tenido que despedir a las personas porque tienen una máquina, como dijo en el texto, ¿para qué pagar a una persona ocho horas al día si esta máquina lo puede hacer”.*
- *Lo hace incluyendo ejemplos y valoraciones de otras perspectivas sobre el mismo tema: “A lo mejor para las empresas, si estamos hablando solamente de las empresas, yo creo que sí se podría... hacer... pero para otros trabajos no..., porque bueno, y como todo país tiene turismo, ¿verdad? Obviamente los turistas van a llegar (...). Entonces, obviamente, ciertos negocios no se van a... no se van a cerrar”.*

No se sitúa en la banda 3 porque la candidata no responde *con gran facilidad y naturalidad* y sus respuestas no son siempre *bien estructuradas*. Tampoco se situaría en la banda 1 porque no responde en ningún caso de forma *breve o poco eficaz* a lo solicitado por la entrevistadora.

TAREA 3				
----------------	--	--	--	--

T3. FLUIDEZ	0	1	2	3
--------------------	----------	----------	----------	----------

La muestra cumple con los descriptores de la banda 3 en esta categoría, ya que:

- *Se expresa con fluidez de manera natural, adecuándose con espontaneidad a la situación comunicativa.* La candidata adapta correctamente el ritmo de su discurso a una conversación informal de igual a igual: “Bueno, personalmente, yo no pienso que, a lo mejor, un curso específicamente que se tenga que hacer, yo creo que debe de haber educación”.

- *Emplea variaciones de entonación para expresar su actitud o matices de significado:* “No, porque, bueno, si lo comparamos a otras cosas en la ciudad, no tienes que sacar licencia para tener hijos, ¿sí?, ¿verdad? (risas)”.
- *Realiza las pausas adecuadas para mantener el discurso mientras piensa, define, ejemplifica o explica sus ideas:* “Bueno, sí, pero bueno..., también lo podríamos comparar a cualquier tema. Curso en la escuela, ¿no?”.

Pese a que esta tarea es totalmente improvisada no se observa una pérdida de fluidez con respecto a las tareas anteriores.

T3. CORRECCIÓN	0	1	2	3
-----------------------	----------	----------	----------	----------

La muestra se sitúa en la banda 2 porque *mantiene un consistente dominio gramatical, incluso cuando utiliza elementos complejos:* de hecho, los errores son casi inexistentes.

Por otra parte, no se situaría en la banda 1 porque solo comete dos pequeños errores gramaticales en toda la tarea y por tanto no podrían considerarse siquiera *esporádicos*.

T3. ALCANCE	0	1	2	3
--------------------	----------	----------	----------	----------

En esta categoría la muestra se sitúa en la banda 2, ya que:

- *Su repertorio lingüístico es muy amplio y lo utiliza de manera consistente y apropiada, adaptando lo que dice y los medios de expresarlo a la situación:* “Bueno, yo creo que ahorita estamos viendo muchos... con el uso de las redes sociales, la cultura de la cancelación y... una persona dice algo y, que no va con... no sé... la moda, los temas que se están platicando hoy en día y automáticamente todo el mundo la está cancelado, esa persona ya no, ya no la queremos ver ya”.
- *Diferencia formas lingüísticas para transmitir con precisión matices de sentido, enfatizar, establecer distinciones y evitar la ambigüedad:* “Yo creo que ahorita se está viendo también mucho lo de proteger, o sea las leyes”.

La muestra no se sitúa en la banda 1 porque no se observa que la candidata *cometa imprecisiones léxicas o tenga que utilizar circunloquios o buscar expresiones*. Por otro lado, tampoco se situaría en la banda 3 porque su repertorio lingüístico no es *muy rico, preciso y variado*.

T3. INTERACCIÓN Y CUMPLIMIENTO DE LA TAREA 3	0	1	2	3
---	----------	----------	----------	----------

La muestra se sitúa en la banda 3, pues la candidata:

- *Conversa con natural facilidad y destreza, colaborando eficazmente con el interlocutor en la interacción e intercambiando opiniones, argumentos y ejemplos pertinentes:* “Personalmente, yo no pienso que un curso específicamente que se tenga que hacer, yo creo que debe de haber educación sobre tener perro”.
- *Controla bien los turnos de intervención y hace referencias con naturalidad a lo dicho por su interlocutor:* “Vale, sí, estoy, estoy de acuerdo de que sí la mayoría de las personas tiene animales”; “Bueno, sí, pero bueno..., también lo podríamos comparar a cualquier tema. Curso en la escuela, ¿no?”.
- *Muestra la capacidad, si la situación lo requiere, de tomar iniciativas para variar el curso de la interacción:* “No, porque, bueno..., si lo comparamos a otras cosas en la sociedad

no tienes que sacar licencia para tener hijos, ¿sí?, ¿verdad? (...) pero bueno, hay educación, ¿verdad?, sobre qué es tener un hijo, ¿verdad?”.

La muestra no se sitúa en la banda 2 porque la candidata *conversa con facilidad y destreza* durante toda la tarea y no solo *por lo general*, como se indica en el descriptor de esta banda.

ENTREVISTADOR. HOLÍSTICA	0	1	2	3
---------------------------------	----------	----------	----------	----------

En general, la muestra calificada se sitúa en la banda 2 porque:

- *Realiza una exposición que sigue los puntos propuestos con información adecuada de todas las fuentes, aunque con cierta dependencia de los originales, y responde eficazmente al examinador. Su discurso es fluido, claro y está bien estructurado.*
- *Tiene un repertorio variado de elementos lingüísticos que le permite expresarse con precisión y matices de significado. Muestra un alto grado de corrección y su pronunciación es clara.*
- *Interactúa eficazmente, tomando la iniciativa, negociando con facilidad y destreza y conectando sus intervenciones con las del interlocutor. Utiliza para ello elementos lingüísticos, claves no verbales y de entonación:* la candidata se desenvuelve en las tareas de interacción (T2 y T3), como indica el descriptor, con eficacia, iniciativa y facilidad, mostrando así un alto grado de eficacia interactiva, tal y como se ha comentado anteriormente en las categorías de Entrevista y Cumplimiento de la T2 e Interacción y cumplimiento de la T3.